

REPERTORIO DELLE QUALIFICAZIONI PROFESSIONALI DELLA REGIONE CAMPANIA

SETTORE ECONOMICO PROFESSIONALE¹	
<u>Servizi di educazione, formazione e lavoro</u>	
Processo	Altri servizi di istruzione
Sequenza di processo	Realizzazione di lezioni teorico-pratiche in campo linguistico, danza, arti figurative, musica e teatro
Area di Attività	ADA.23.184.600: Insegnamento teorico-pratico di danza classica e moderna
Qualificazione regionale	Insegnante di danza
Referenziazioni	<p>Nomenclatura delle unità Professionali (NUP/CP ISTAT 2006): 3.4.3.2.2 Istruttori di danza</p> <p>Nomenclatura delle unità Professionali (NUP/CP ISTAT 2011): 2.6.5.5.2 Insegnanti di danza oppure 3.4.2.3.0 Istruttori di tecniche in campo artistico</p> <p>Classificazione delle attività economiche (ATECO 2007/ISTAT): 85.59.30 Scuole e corsi di lingua 85.52.09 Altra formazione culturale 85.52.01 Corsi di danza</p>
Livello EQF	4
Descrizione sintetica della qualificazione e delle attività	L'Insegnante di danza si occupa di preparare allievi a vari livelli, tenendo conto dell'aspetto artistico e della cura del corpo, sulle diverse tecniche di danza: dalla danza classica (indispensabile per la formazione di futuri ballerini professionisti) alle tecniche più moderne. L'Insegnante di danza opera nella progettazione di programmi d'insegnamento e nella conduzione degli stessi.

¹ Rif. Accordo Stato-Regioni del 27 luglio 2011

STANDARD DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI CARATTERIZZANTI LA QUALIFICAZIONE

COMPETENZA N. 1 - Titolo Effettuare la conduzione di lezioni di danza	
Risultato atteso Lezioni di danza correttamente condotte	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • applicare criteri di valutazione del potenziale e delle prestazioni coreutiche • applicare tecniche di addestramento alla danza • applicare tecniche di ascolto del tempo (timing) • applicare tecniche di danza • applicare tecniche di danza accademica • applicare tecniche di danza moderna • applicare tecniche di gestione delle dinamiche di gruppo • applicare tecniche motivazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • composizione della danza • coreografia • danza accademica • elementi di anatomia e fisiologia del movimento • elementi di fisioterapia • elementi di musica • regia coreografica • storia della danza • teatro danza • tecniche di danza

Indicazioni per la valutazione delle competenze

Titolo competenza e Risultato atteso	Oggetto di osservazione	Indicatori
Effettuare la conduzione di lezioni di danza. Lezioni di danza correttamente condotte.	Le operazioni di conduzione di lezioni di danza.	Elaborazione di una lezione di danza; configurare processi di riscaldamento muscolare e stretching; impostazione figure e amalgamazioni nel diverso ruolo uomo donna.

STANDARD DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI CARATTERIZZANTI LA QUALIFICAZIONE

COMPETENZA N. 2 - Titolo Elaborare programmi d'insegnamento di danza	
Risultato atteso Programmi di insegnamento di danza elaborati e redatti secondo le tipologie previste	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • applicare criteri di valutazione del potenziale e delle prestazioni coreutiche • applicare modalità di coordinamento del lavoro • applicare tecniche di ascolto del tempo (timing) • applicare tecniche di composizione coreografica • applicare tecniche di pianificazione attività di preparazione coreutica • applicare tecniche di pianificazione delle attività 	<ul style="list-style-type: none"> • composizione della danza • coreografia • danza accademica • elementi di anatomia e fisiologia del movimento • elementi di fisioterapia • elementi di musica • generi musicali • metodi e didattiche delle attività motorie • regia coreografica • storia della danza • teatro danza • tecniche di danza

Indicazioni per la valutazione delle competenze

Titolo competenza e Risultato atteso	Oggetto di osservazione	Indicatori
Elaborare programmi d'insegnamento di danza. Programmi di insegnamento di danza elaborati e redatti secondo le tipologie previste.	Le operazioni di elaborazione dei programmi d'insegnamento di danza.	Elaborazione chiara riferita a finalità ed obiettivi, contenuti, metodologia e tempi di attuazione.